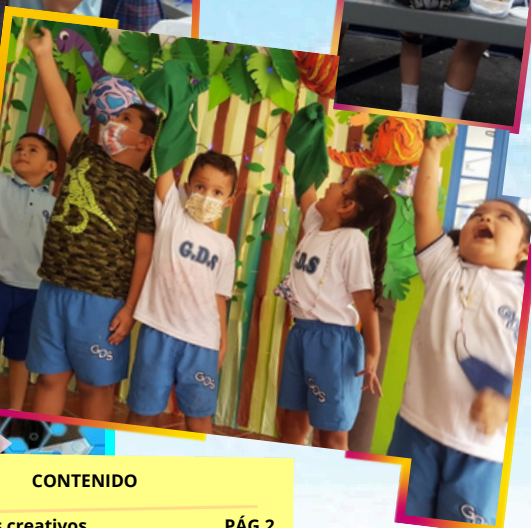


PENSAMIENTO SAVIO

Magazin

Prom 2021



JOSÉ RICARDO ABRAJIM CORTÉS.
RECTOR



SYLVIA ABRAJIM CORTÉS.
DIRECTORA ACADÉMICA



PATRICIA PÉREZ SANTOS.
DIRECTORA ADMINISTRATIVA

CONTENIDO

Savios creativos.	PÁG 2
Editorial.	PÁG 3
Los dominguinos somos FUCS.	PÁG 4
Mediadores Savios .	PÁG 6
Escritos Savios.	PÁG 11
Exalumnos dominguinos.	PÁG 27
Talentos Savios.	PÁG 28
Eventos Savios.	PÁG 30



SAVIOS CREATIVOS



Sofía Gutiérrez Pulido
Pre-jardín



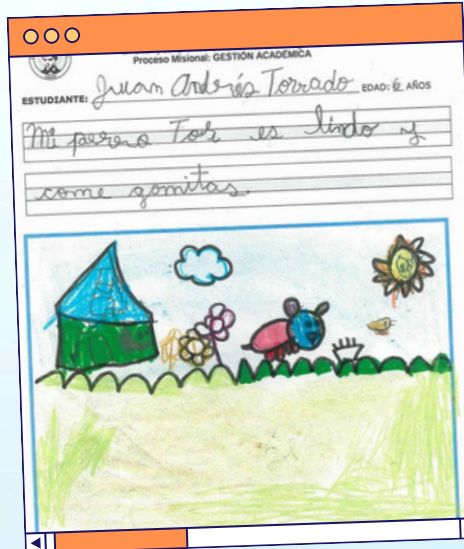
Anabella Becerra Sosa
Jardín



Andrés Juan Mojica Murillo
Transición



María Paula Huertas Hernández
Transición



Juan Andrés Torrado
Guarín
Transición



Maximiliano Amaya Flórez
Transición



Miranda Árias Carvajal
Transición



PREESCOLAR
2021

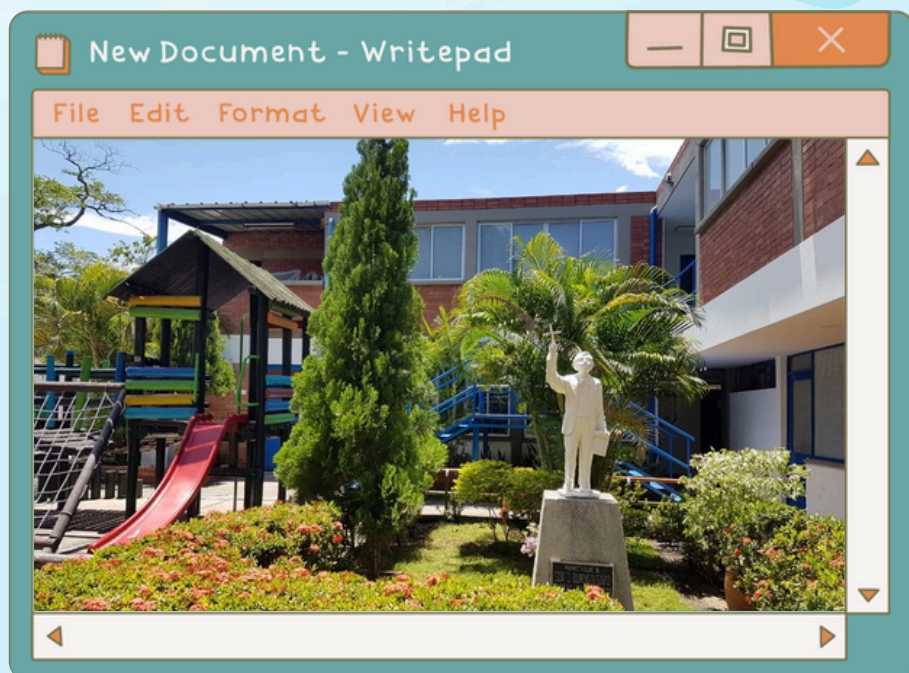


EDITORIAL

REGRESO AL AULA

Después de casi año y medio nos dimos a la tarea de iniciar presencialidad y aunque todos los actores en el proceso educativo no se encuentran inoculados con la vacuna para hacerle frente a este devastador virus como lo es el Covid-19 SARS, aunados a los padres de familia que decidieron valientemente enviar sus hijos al colegio, nos encontramos en un trance poco normal y acompañado de una cantidad de normas en cuanto a bioseguridad se refiere.

Yo como rector en varias reuniones de trabajo manifestaba siempre que el regreso al aula se daría cuando todos estuviéramos vacunados, lo que causaba incredulidad y mofa entre los asistentes. Con el pasar del tiempo la vida me dio la razón y si el gobierno nacional le cumple al país aplicando la inmunidad a toda la población infantil, muy seguramente entremos para el 2022 en presencialidad total. Bienvenidos.



JOSÉ RICARDO ABRAJIM CORTÉS
RECTOR



LOS DOMINGUINOS SOMOS FUCS

LA GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO DESDE EL COLEGIO, UNA APUESTA PARA LA FORMACIÓN DE FUTUROS INVESTIGADORES

La FUCS en asocio con el Colegio Gimnasio Domingo Savio, están llevando a cabo el proyecto de investigación "Conocimientos, actitudes y percepciones sobre anticonceptivos, educación sexual y reproductiva en estudiantes de educación media de 6 colegios colombianos", el cual pretende conocer la realidad de los estudiantes adolescentes sobre la salud sexual y reproductiva.

Este proyecto, a diferencia de otros ya publicados en la literatura científica, incluye la búsqueda de estos aspectos tanto en profesores como padres de familia, lo que permitiría conocer desde diferentes puntos de vista la formación en educación sexual, lo cual fundamenta la teoría que la formación de la sexualidad de los adolescentes, no solo se reduce a la genitalidad, sino a un sin fin de factores que hacen parte del desarrollo psicoemocional, involucrando a la familia como primera fuente de educación, al colegio como co-responsable y finalmente al mismo estudiante como individuo

El impacto debe ser evidenciado en mejorar el conocimiento y las actitudes sobre la educación sexual de los adolescentes, por lo cual se espera socializar los resultados del proyecto en el Colegio Gimnasio Domingo Savio.

Es muy importante no esperar hasta que seamos universitarios para comenzar una carrera de investigación, pues en la mayoría de los casos esta vocación viene desde niños.

Actualmente, la generación de nuevo conocimiento hace parte de la evolución de la vida como respuesta a las múltiples problemáticas que día a día la humanidad enfrenta. Lo anterior, es el punto de partida de una mente investigadora, de una vocación que surge de la curiosidad, de la necesidad de no "comer entero", de conocer más allá de una simple explicación. Por esta razón, es muy importante no esperar hasta que seamos universitarios para comenzar a investigar, pues esta vocación viene desde niños, pero madura y se desarrolla cuando ya se ha perdido tiempo.



LOS DOMINGUINOS SOMOS FUCS

Con estos argumentos y con el fin de fortalecer el propósito formativo en diferentes niveles, la Fundación Universitaria de Ciencias de la Salud - FUCS, le ha apostado al liderazgo en la investigación con el único objetivo de generar conocimiento que resuelva problemas en salud y que finalmente impacte en la salud tanto del paciente como en las poblaciones colombianas. Esta apuesta se ha enmarcado en los semilleros de investigación que pretende recorrer la estrategia de “aprender a investigar, investigando”, como también a descubrir y explotar esas habilidades de reflexión y pensamiento crítico que no solo puede abrir la posibilidad de una vocación, sino también es un estilo de vida que se aplica en todas las situaciones a las que nos enfrentamos.

Agradecemos inmensamente a las directivas del Colegio Gimnasio Domingo Savio por abrir las puertas y creer en la investigación como punto de partida para mejorar la educación, como también a los docentes y estudiantes que participaron en este proyecto, pues tenemos claro la importancia de proyectar un cambio en nuestro país fundamentado en la educación.

AUTORES

DR. CARLOS ALBERTO CASTRO

SECRETARIO ACADÉMICO – FACULTAD DE MEDICINA

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD – FUCS.

DR. SERGIO PARRA DUARTE

RECTOR

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE CIENCIAS DE LA SALUD – FUCS.

CORREO CONTACTO CACASTRO@FUCSLAUD.EDU.CO



**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
DE CIENCIAS DE LA SALUD
FUCS**

Vigilada Mineducación



Resolución 013601 del 9 de diciembre del 2019



MEDIADORES SAVIOS

LAS MATEMÁTICAS EN ENTORNO FOTOGRÁFICO

Para nadie es un secreto que las matemáticas están inmersas en los diferentes escenarios de nuestras vidas, sin embargo, muchas veces el mundo intenta hacernos creer que ellas son secundarias, que su aplicación no es necesaria llegando en un momento determinado a tratar de ignorarlas. Por tal razón conviene generar estrategias que permitan devolver el sentido práctico, útil y real de las matemáticas en nuestro entorno, lo que, se convierte en un reto constante para los docentes del área, buscando en todo momento mostrar a sus estudiantes el lado útil y bonito de estas en cada una de las etapas de sus vidas.

Dentro del sin fin de estrategias, ideas y actividades que surgen ante la necesidad de reconocer y apreciar su gran utilidad, es así como la fotografía, permite capturar conceptos del área, aunque no solo eso, también ayuda a desarrollar diferentes formas de pensar, puesto que nos pasamos la vida rodeados de elementos creados gracias a esta ciencia, que en muchas ocasiones se ignoran. Por esto, la fotografía busca retratar el entorno y en él comienzan a manifestarse conceptos geométricos, matemáticos y estadísticos como figuras, ángulos, líneas, fracciones, proporciones, simetría, teoremas, series, etc.

Por lo tanto, es importante variar la forma de mostrar las matemáticas en las instituciones con el fin de fomentar el interés hacia esta asignatura. De allí la necesidad de incluir concursos de fotografía relacionados con la geometría en las escuelas, para que los estudiantes logren identificar a través de sus cámaras los aspectos geométricos más llamativos, fotografiarlos y mostrar la variedad de pensamientos, conjeturas e ideas que desarrollan a través de la experiencia como fotógrafos.

Tras la experiencia con los estudiantes en el concurso de fotografía, se permite concluir que no todas las personas logran ver lo mismo en una imagen y tampoco que una persona logra ver todo en la misma, es decir mediante las fotografías es fundamental transmitir la idea o concepto que se tiene, de allí se crea un ambiente de colaboración, trabajo en equipo, razonamiento y creatividad en las personas que forman parte del proyecto.





MEDIADORES SAVIOS

LA EXPERIMENTACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA.

Sin duda alguna, al pensar en el año 2020, evocaremos emociones, sentimientos y experiencias que nos enseñaron y demostraron la capacidad del docente para transformar la enseñanza, facilitando el aprendizaje de nuestros estudiantes, buscando estrategias y herramientas que lograran adaptarse a este tiempo de virtualidad.

Dentro de los retos que dejó la pandemia a los docentes y que hoy en día seguimos afrontando, es el desarrollo de la parte experimental en las clases de ciencias, pues esta formación es esencial para generar habilidades científicas en el alumnado. Además, muchos estudiantes no cuentan con el acompañamiento adecuado en casa y aunque el docente esté guiando la actividad, no podrá fácilmente atender dificultades o evitar un accidente. Es por esto que se hace necesario aplicar recursos digitales que reduzcan los riesgos que puedan presentar nuestros estudiantes en casa, además, de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los recursos digitales que más impacto han tenido en la formación experimental son los laboratorios virtuales o simuladores online, entre ellos, he tenido la experiencia de utilizar en las clases de física <https://phet.colorado.edu/> y <https://www.vascak.cz/>.



Tras esta experiencia con el uso de laboratorios virtuales pude evidenciar principalmente el gusto que los estudiantes tienen al manipular los materiales proporcionados por el recurso, pues este permite introducir datos, mover algunos elementos, medir, aplicar conceptos matemáticos llegando así a inferir sobre los posibles resultados. Además, se observa que los estudiantes comprenden mucho mejor el conocimiento, lo recuerdan con mayor facilidad e incluso lo retienen por más tiempo en su memoria, logrando así, alcanzar un aprendizaje significativo.



MEDIADORES SAVIOS

LA NOTICIA DOMINGUINA: DE PEQUEÑOS REPORTEROS A FUTUROS CIENTÍFICOS SOCIALES.

Desde muy niños los dominguinos se motivan por conocer sucesos del mundo que les rodea, expresando sus gustos, creatividad y su capacidad de ser críticos en los aspectos de la vida cotidiana, compartiendo con sus compañeros diferentes puntos de vista. Son ellos mismos quienes indagan a través de la pregunta, la importancia de identificar el tema, los aspectos positivos, las consecuencias y cómo poder dar una solución o aporte a la sociedad desde su criterio como niño. Es tanto el interés de ellos por compartir las noticias escogidas que preparan sus exposiciones con anterioridad, gusto y amor, ya que se ve reflejado en su expresión corporal, cuando por medio de disfraces interpretan lo que desean mostrar por medio de su trabajo.

Cada ocho días, los reporteros dominguinos esperan ansiosos los días martes y viernes para dar lo mejor de sí frente a sus compañeros y demostrarles lo importante que es investigar temas de interés para darlos a conocer, recibir críticas positivas por parte de todos sus amigos y responder a interrogantes que cuestionan el tema de cada expositor. Lo que más les llama la atención es la evaluación constante que todos en el aula hacen, demostrando siempre que cada día que pasa, ellos mejoran su fluidez verbal y gesticulación a la hora de exponer, dejando a un lado el pánico escénico que tanto les agobiaba. Hoy podemos decir que los niños realizan un trabajo por gusto y se sienten felices de ver su proceso durante la primaria.

La experiencia con los estudiantes de bachillerato está centrada en lo que hemos llamado en las clases "el análisis del medio noticioso", o lo que en otros lugares se llama la "crítica de medios". Los estudiantes deben no solo escoger y exponer una noticia de su interés, sino que además deben contextualizar su análisis desde el lugar (la revista, el canal de televisión, el periódico o el programa de radio, etc.) en el que se expone la noticia. Además de identificar y exponer adecuadamente los elementos básicos de un reportaje, plantear preguntas y posibles soluciones, deben también analizar el porqué de esa noticia y el cómo de su lenguaje. Esto quiere decir que los estudiantes terminan cuestionando el medio que produce la noticia, desde su punto de vista como primeros investigadores. Los resultados han sido fascinantes especialmente cuando se trata de noticias culturales, políticas o económicas; los estudiantes han desarrollado herramientas que les permiten juzgar el contenido noticioso, separando el mensaje del mensajero, pero cuestionándolo también a él. En definitiva, el análisis de noticias dominguino los viene preparando como futuros científicos sociales.

El área de Ciencias Sociales ha transformado la actividad de la noticia en un campo de cultivo para futuros humanistas e investigadores sociales. Desde la experiencia de los primeros años del colegio, donde los estudiantes se asumen como pequeños reporteros, enfrentándose a la realidad de la exploración y de la exposición del contenido informativo en sus propios términos, hasta la experiencia de secundaria y media, donde los estudiantes se asumen ahora como primeros críticos de medios, como futuros investigadores del mensajero y del mensaje. Se puede ver un progreso de formación no solo en conceptos y herramientas teóricas sino, sobre todo, un progreso de formación en la práctica misma de informar y de involucrarse con ello en las situaciones sociales que les rodean. Del paso del reportaje a la investigación crítica, estamos formando no solo grandes académicos sino grandes seres humanos, con alto sentido humanístico y social.

DOCENTES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES.



MEDIADORES SAVIOS

LA FILOSOFÍA DOMINGUINA COMO UN CUESTIONAMIENTO DE LO COTIDIANO

Cuando pensamos en la filosofía escolar normalmente recordamos nuestras lecciones sobre los filósofos griegos y, en general, los problemas que rodearon al pensamiento clásico del mundo antiguo. La filosofía se reduce muchas veces a una mera ética, a una reflexión sobre el carácter y la virtud personal, dejando de lado las conversaciones que vieron nacer a las ciencias, las artes, las instituciones de gobierno y, en general, el resto de la cultura occidental. Normalmente los estudiantes recuerdan de sus clases de filosofía reflexiones sencillas y prefabricadas sobre quiénes son ellos, cómo deben definir el sentido de su propia vida y cómo deben actuar con los demás. Estas preguntas son, por supuesto, supremamente importantes, pero no son ni siquiera el principio o el punto básico de las reflexiones filosóficas que han definido a nuestra civilización.

Desde el año 2020 el área de Filosofía implementó un nuevo programa curricular, reestableciendo desde cero los temas, los hilos conductores, el tipo de actividades y los objetivos de evaluación del área. El nuevo programa se construyó pensando específicamente en revalorar o reestablecer a la filosofía como lo que siempre ha sido: esa plataforma interdisciplinar donde todo el saber humano, teórico y práctico, se conecta en la figura del cuestionamiento sistemático, constante, libre y personal. Desde grado sexto a grado undécimo, el programa estableció una nueva estructura temática que se articula especialmente sobre dos ejes: las ramas principales del pensamiento filosófico (epistemología, metafísica, ética, política y estética) y la historia occidental de la filosofía, desde el inicio de la escritura hasta la filosofía contemporánea latinoamericana.

Los nuevos hilos conductores estructuran el propósito del nuevo programa que es, al mismo tiempo, ambicioso y específico. Tratan de reestablecer la práctica filosófica no como una actividad intelectual bella pero inútil, que le pertenece a una época y una forma de vivir anticuadas, ni como una serie de reflexiones abstractas y alejadas de lo cotidiano. Al revés, tratan de reestablecer a la filosofía como la práctica más humana o más propia de nosotros como seres pensantes para, valga la redundancia, pensar nuestros propios problemas, los que aparecen en nuestra vida diaria. Por esto, la estructura de la clase de filosofía, parte ahora de la experiencia vivida de los estudiantes y no de las definiciones del docente. La clase como una práctica de reflexión no empieza en los textos, las fechas, los autores o el vocabulario técnico sino en la necesidad primaria de un cuestionamiento honesto, encarnado en la propia vida y experiencia de los estudiantes.

El estudiante, como todo ser humano, se hace preguntas todos los días: sobre qué va a comer en su tiempo de descanso, cómo pasará su tarde con sus amigos o sobre cómo evadir sus problemas y angustias personales en sus prácticas diarias. La filosofía no debe esperar a las grandes preguntas sobre el ser y el sentido de la vida para llegar a la vida diaria del estudiante porque ya está presente en sus preguntas cotidianas, por más simples que parezcan. En sus definiciones diarias sobre por qué come, por qué tiene amigos, por qué valora ciertas cosas y no otras, ya se encuentran las reflexiones más profundas de Platón, Kant, Nietzsche o Habermas. El nuevo plan de área de Filosofía propone justamente esto: encontrar en la sublimidad de lo cotidiano el camino auténtico para la reflexión realmente filosófica.

MARCO ALEJANDRO GONZÁLEZ GALINDO
DOCENTE DE FILOSOFÍA.



MEDIADORES SAVIOS

WRITING FOR COMMUNICATING

In the English area, we make sure to integrate the learning of a language with different subjects like science, technology, literature and more. Here we are going to present short writings in which our students proved their skills and imagination. From postcards to book reviews and touristic brochures.

GREETINGS FROM INDIA

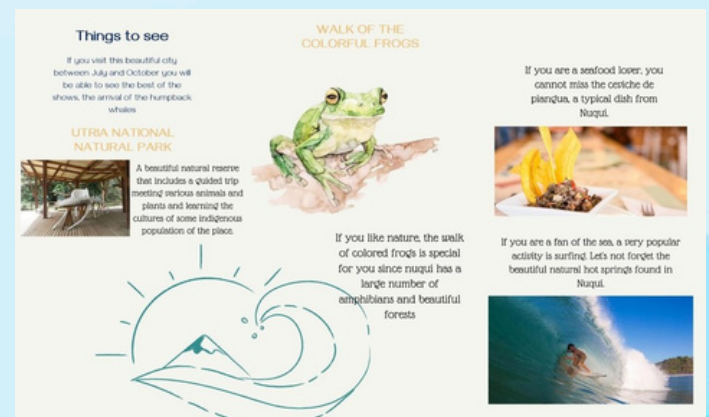
Hey, how are you? It's been a while. I'm writing to you because I wanted to tell you about my experience in India! I've had a great time around here, I have visited a lot of places, such as the Ganges River, which is holy to Hindus, because they believe that bathing on it will wash away the bad things they have done. I also visited the Thar Desert, and I was really lucky because I got to see the camel festival myself! In this festival people from all around the desert come to buy and sell camels. I also visited Fatehpur Sikiri, the ancient capital city. I also went to New Delhi, India's capital, what a crowded city! I wish that you were here with me, I'd like to try some of the food Indians have to offer with you, I've eaten some dishes and let me tell you, they were REALLY spicy, I know I'm not the best for spicy food but this was something else. I'd also like to show you around the places I've visited and we could visit some new ones ourselves! Well, hope you're doing good, and hope to hear from you soon, see you!

Yours truly,

**ANDRÉS FELIPE RODRÍGUEZ F.
NOVENO**



**VALENTINA AMAYA SUSPEZ.
ONCE B**



**PAULA GABRIELA PÉREZ RUIZ.
ONCE A**



ESCRITOS SAVIOS

EL MAPACHE Y EL PÁJARO AZUL

Había una vez un pájaro azul y un mapache perezoso que vivían en el bosque. El pájaro azul era muy trabajador, recogía ramas y guardaba comida todos los días; por otro lado, el mapache era un animal muy perezoso, dormía todo el día y cuando despertaba se burlaba del pájaro azul al verlo trabajar.

Un día el pájaro azul le dice al mapache que debería guardar comida y buscar casa, porque venía el invierno y podría pasar hambre y mucho frío.

Entonces llegó el invierno, el pájaro azul tenía comida y casa porque fue un animal muy perseverante, en cambio el mapache que era un animal muy perezoso, no tenía nada qué comer y dónde vivir.

Moraleja: Debemos trabajar para tener nuestras cosas y ser siempre perseverantes en lo que hagamos en la vida.



**JOSÉ ALEJANDRO
USECHE GALINDO
PRIMERO A**



LA GALLINA Y SUS POLLITOS

Había una vez una mamá gallina y sus hijos pollitos que estaban de paseo en una finca donde vivían muchos animales.

La mamá gallina le dijo a los pollitos que fueran a buscar la comida y todos cazaron gusanos; pero el más pequeño no sabía cazar y los otros pollitos se burlaron de él.

La mamá gallina, al darse cuenta, se enojó muchísimo y los castigó por su mal comportamiento, les dijo que deben ayudarse entre todos y no deben ofenderse o burlarse de los demás por sus debilidades. Entonces los pollitos le pidieron disculpas al más pequeño.

Moraleja: Debemos aprender a respetar a los demás y aceptar que todos somos diferentes



**EMILIO ESPINEL CASTRO
PRIMERO A**



ESCRITOS SAVIOS

DRAGOCAN Y SU MUNDO FANTÁSTICO

En un volcán lleno de magma, nació el Dragocan que jugaba con gotitas de lava y tenía un amigo llamado Tibucán, que vivía en el inmenso mar muy profundo y su casa era un barco abandonado.

Un día Tibucán trajo una estatua que se parecía a un mago con un bastón y había algo escrito (lavacuan); entonces Dragocan y Tibucán lo leyeron y en un abrir y cerrar de ojos estaban en otro planeta donde había varios obstáculos. A Tibucán lo estaba persiguiendo un extraño, Gatvien, y a Dragocan un Juatquer.

Gatvien le lanzó un tornado a Tibucán, entonces, Tibucán se protegió con un escudo de escamas de pez y Juatquer hizo agrietar la tierra y Dragocan con sus garras se sujetó de una piedra, con sus alas tomó impulso y los dos lograron pasar sus obstáculos. Al final, encontraron unas gemas, las tocaron y estuvieron en sus casas nuevamente.





ESCRITOS SAVIOS

MI FAMILIA, MI TESORO

Mi familia es mi tesoro,
es amable y hermosa.
La cuido como una pepita de oro
y es mucho más amorosa.

Nuestro amor es tan grande,
me enseñan a perdonar.
Cada día crece como un huracán,
con ellos es muy fácil olvidar.

A Dios le doy gracias.
Me enseñan a pensar,
son mi mayor tesoro
y no voy a dejar con ellos de soñar.



LA NATURALEZA ES BELLEZA

Cuidar la naturaleza
es como cuidar la vida.
Ella tiene mucha belleza
y también muy colorida.

Cuando paseo con mi mascota
me da mucha tristeza,
de ver cómo se explotan
los ríos sin limpieza.

La naturaleza es belleza,
me regala amor y color.
Es como una princesa
que alegra con su esplendor.



ANDRÉS JOSÉ GANDUR CONTRERAS
SEGUNDO A



ISABELLA QUINTERO OSMA
SEGUNDO B



ESCRITOS SAVIOS

MI ANIMAL FICTICIO DESCRIPCIÓN

Trueno es el nombre de mi animal ficticio, él tiene unos niveles de desarrollo, pero él no puede llegar al último porque se vuelve un animal completamente salvaje; no solo ataca a los alienígenas, sino también a los que están a su alrededor, incluyendo seres humanos.

Es un lobo mágico; tiene el poder de hablar debido a su collar, puede volverse invisible, teletransportarse y controlar mentes con sus ojos verdes. Cada nivel tiene una intensidad; por ejemplo: el primer nivel es bajo, el segundo es medio y el último es el más alto.

Este animal es multicolor; tiene colores como rosado morado y amarillo. Él está aquí porque quiere acabar con la guerra entre aliens y seres humanos, por eso su misión es eliminar aliens para ayudar al planeta tierra.



Estatura: Mediano o pequeño

Peso: 30 Kilos

Color: Multicolor

Pelaje: sí

Objetivo: Evitar la invasión alienígena

Ventajas: defiende a los humanos de los ataques alienígenas

Riesgos: No puede llegar al último nivel, lo destruiría todo.

LAURA CAMILA PEDROZA HERNÁNDEZ
CUARTO A





ESCRITOS SAVIOS

UN NUEVO RETO

Kelly es una joven de 23 años que se dedica a investigar, es muy alegre y ama a su familia. Su sueño desde muy pequeña es ir a marte.

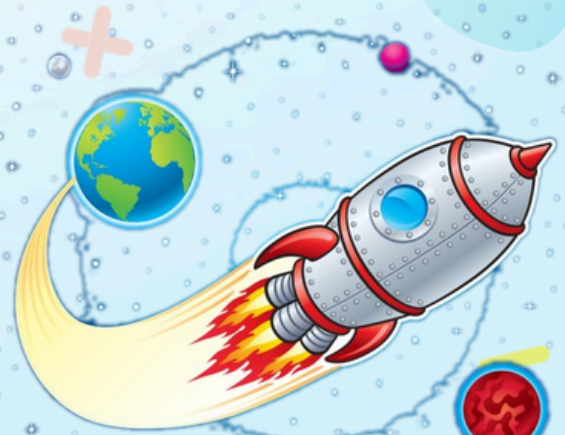
Ella siempre sale a trotar todas las mañanas porque le gusta hacer ejercicio. Un día llega a su casa y saluda a su mamá, que se llama María. La mamá le cuenta a Kelly que está pasando algo muy malo en el planeta; Kelly se asusta, se pone roja y pregunta: - ¿qué pasa?

-Hija en la televisión dicen que el agua se está acabando y no saben qué hacer.

Kelly se pone pensativa y recuerda que hace unos días salió una noticia informando que había agua en marte, pero no sabían si había oxígeno. Ella se dijo: - ¡tendré que hacer algo! y se le ocurrió ir a marte a investigar. Después de dos semanas preparando el viaje conoció a dos chicos con los que emprendió su viaje.

Al llegar a marte resulta que si hay oxígeno. Kelly y sus amigos estaban muy felices que ellos fueran los que descubrieron esto.

Cuando aterrizaron en la tierra, todos se tomaban fotos con ellos. Después organizaron el viaje y se llevaron a todos los humanos del mundo a marte. Desde ese descubrimiento fueron famosos.



KAROL VALENTINA JAIMES MORALES
CUARTO B





ESCRITOS SAVIOS

LA AVENTURA DE COCO



Simón salió en su bicicleta como de costumbre. Era la mañana más fría del año porque comenzaba el invierno; mientras paseaba conoció a una chica, ella estaba muy preocupada y Simón le preguntó qué le pasaba, ella le dijo que se le había perdido su mascota.

- ¡Perdón! mi nombre es Tiara; con todo lo que está pasando no me presenté.

- Tranquila eso nos pasa a todos. Respondió Simón.

- ¿Podrías ayudarme a buscar mi mascota? Es el último regalo que me dio mi padre y él ya murió. Simón decide ayudarla.

- ¿Qué tipo de mascota es? -Preguntó Simón.

Ella le dijo que era un gato, su nombre era Coco, era blanco como la nieve; y por esta razón era muy difícil verlo, porque donde quiera que miraras había mucha nieve.

Simón y Tiara pasaron todo el día buscando a Coco pero no lo encontraron. Simón decidió acompañarla a su casa. Tiara le invitó a una taza de chocolate y Simón le dio las gracias. Mientras hablaban se escuchó un ruido en la ventana trasera, Tiara se asustó mucho, estaba nerviosa por la desaparición de su gato; al verla tan triste Simón le dijo que se tranquilizara que él iría a ver. Había un desastre en la cocina; las matas se habían caído y se partieron.

Quedó la tierra regada por todas partes. De repente saltó algo en la oscuridad, Simón se asustó y agarró un palo para defenderse pero, vaya sorpresa la que se llevó al ver que era el gato de Tiara; pero no era tan blanco como decía, estaba cubierto de tierra y Simón creyó que era un "zorrillo". Lo alzó y dijo: - ¡Sorpresa!

...Tiara saltó de la felicidad al ver a Coco en brazos de Simón.

-Bueno, creo que ya me tengo que ir, dijo Simón. -Me temo que nuestra aventura se terminó.

Desde ese momento, Simón y Tiara son buenos amigos.



YOU SANTIAGO CIRO CIRO
QUINTO B



ESCRITOS SAVIOS

NO JUEGUES CON LOS FANTASMAS

Para finales del año 2019, tres amigos adolescentes entre los 16 y 17 años, con el deseo de festejar el final de la secundaria, decidieron reunirse en la Cabaña de la familia de Madison, que quedaba en un sitio semejante a un bosque, en las afueras de Bochalema. Madison, la mayor de ellos era una joven hermosa de ojos verdes, contextura robusta y cabello negro, Alix y Pablo eran sus mejores amigos, unos chicos muy divertidos y responsables. El más chistoso de los tres era Pablo.

Madison añoraba este encuentro para lograr un sueño que siempre tuvo, que era ver fantasmas, pero esto no se lo contó a sus amigos.

Cuando llegó el día del viaje y los tres adolescentes llegaron al punto de encuentro, ya Madison había organizado la cabaña para su juego macabro. La noche del primer día no sucedió nada, ella aún no se atrevía a insinuarles el ritual a sus amigos. Pero la siguiente noche les propuso el juego a Alix y Pablo; que aunque algo sorprendidos, aceptaron. Y cuál no sería su sorpresa, que estando en el ritual con las velas encendidas, los invadió un frío espeluznante y Madison preguntaba: ¿Hay alguien aquí? ¿Puedes hablarnos?, ¿Puedes hacer un sonido? ¿Te puedes mostrar? y seguía haciendo preguntas ¿Cuántos fantasmas ahí aquí?. Ya agotados y sin recibir ninguna manifestación se retiraron a dormir a sus habitaciones. La más aburrida y triste de los tres fue Madison.

Cuál no sería su sorpresa cuando Madison sintió que la estaban tirando de los pies. Ella creía que era un sueño, pero escuchaba ruidos muy extraños como murmullos de muchas personas. Sobresaltada se despertó y fue en busca de sus amigos quienes estaban durmiendo en el piso, fue tal su escándalo que, muy pero muy asustados, salieron corriendo despavoridos hacia el bosque porque muchos fantasmas los perseguían y solo veía brillar el filo de los machetes.

Finalmente, llegaron a una pequeña capilla del pueblo y pudieron ingresar y, allí frente a la imagen del Sagrado Corazón, Madison juró que en su vida jamás volvería a jugar con los fantasmas.

ISABELLA MANRIQUE CHACÓN
QUINTO A





ESCRITOS SAVIOS

LA CUCARACHA FIRULAIS

Había una vez una cucaracha llamada Firulais que era pequeña y quería aprender a volar. Sus amigos mosca, zancudo y lombriz se burlaban de él porque le faltaba una parte del ala que le quitó la chancla malvada de doña Gertrudis. Ella era una señora que tenía 68 años, vivía sola y le gustaba tejer.



Firulais no se quería rendir e intentaba volar, pero no podía, así que cada noche se preguntaba, ¿Podré volar? hasta que un día Firulais quiso intentar, pero doña Gertrudis lo vio y empezó a correr hacia él, le intentó tirar el zapato y falló.

Firulais estaba muy asustado, así que no le quedaba otra forma y decidió volar con las alas rotas que tenía y, qué creen, ¡sí pudo! pero se caía muy fácil. Entonces doña Gertrudis le empezó a tirar más cosas, el zapato, la chancla, el control entre otros y Firulais aún no moría; luego Firulais se escondió y logró irse de la casa a ser feliz en el campo; pero no todo salió como esperaba, ya que al final un señor caminando sin intención, lo pisó y murió sin poder lograr volar bien.



CRISTIAN CAMILO SANTIAGO ROPERÓ
SEXTO A.

ROCKY EL REPORTERO.

Era 2001, en Génova, había un reportero llamado Rocky, tenía 43 años y medía 1,52 metros, le gustaba jugar minecraft, le encantaba comer perro caliente y de postre le gustaba la quesadilla. Rocky era delgado, tenía el cabello churco y los ojos azules.

Un día, en Italia, un elefante se escapó del zoológico y Rocky de una vez se fue en su helicóptero.

Cuando estaban en mitad de la grabación, Rocky le dijo al piloto que se acercara más al elefante, cinco segundos después, el elefante molesto por el ruido, agarró el helicóptero con su trompa y con mucha fuerza lo haló y cayó sobre el zoológico permitiendo que se escaparan tigres, leones, gorilas, osos, panteras, y los demás elefantes.

Fue así como los animales se rebelaron ante toda Italia por tenerlos encerrados en un zoológico sin permitirles estar en su hábitat natural.



LUDWIN OCTAVIO ARAQUE MEDINA
SEXTO B



ESCRITOS SAVIOS

AMBIENTE SANO

Hola yo soy Camila, y hoy he decidido hacer una recolecta. Mis amigos y yo hemos pensado hacer una campaña de reciclaje llamada "AMBIENTE SANO", ¡ay perdón! esperen creo que me adelanté un poco con el tema, pero ahora les voy a contar un poco de mi vida.

Mi nombre es Camila, como lo dije anteriormente, mi cabello es castaño claro, con ojos verdes; tengo 12 años y me encanta reciclar, siento que con materiales reciclables se pueden lograr grandes cosas. A mí me gusta mucho el arte y es uno de mis hobbies. Lo mejor del arte es la creatividad, me encanta que con cada cosa que encontramos podemos crear algo maravilloso y decidí hacer esta recolecta, para ayudar al medio ambiente y crear cosas que puedan aportar a la vida cotidiana.

Lo primero que hemos hecho es ir a la playa, que de hecho es un lugar que me inspira mucho para hacer mi arte; me encanta escuchar las olas del mar y ver el atardecer junto a mi familia.

Sigamos, después de llegar a la playa, empezamos a recoger toda la basura que veíamos, como latas de refrescos, papeles de comida, botellas plásticas y demás. Pero hubo un problema, un grupo de personas estaban comiendo y botando los empaques de comida al mar, nosotros les pedimos que por favor no hicieran eso, porque no se debe contaminar el mar, ya que varios seres vivos habitan ahí. La verdad, no me gusta que contaminen el mar, eso debería ser un delito, porque el mar es un ecosistema donde habitan muchas especies de seres vivos y ellas también sufren con la contaminación.

Después, de tener nuestros materiales reciclados, hicimos varias manualidades con ellos.

Lo que yo hice fue un dispensador de agua con una botella plástica, algunas latas y cartón. Mis amigos hicieron más cosas como, un mini bote de basura, un dispensador de comida para mascotas; también hicieron manualidades decorativas como flores de plástico, jarrones de cartón y muchas cosas super creativas.

Lo que no les había contado era que con todo esto creamos una feria y yo voy a hablar sobre lo que amo, que es reciclar y ayudar al medio ambiente. También estaremos regalando las cosas que creamos con nuestros materiales reciclados.

Llegó el día de la feria y estaba muy contenta porque por fin cumpliría mi sueño, tomé el micrófono y hablé motivando a los asistentes a que se animaran a reciclar, para cuidar nuestro hermoso planeta tierra y todo salió genial.

Así que mi invitación es que ayudemos a cuidar a nuestro planeta, porque en algunos años no sabemos qué va a ser de él. También debemos cuidar nuestro hermoso mar, donde habitan miles de especies y seres vivos ¡Así que ya sabes si yo pude tú también!

¡RECUERDA QUE CON SOLO UN MATERIAL PODEMOS CREAR GRANDES COSAS!



MARÍA JOSÉ MEJÍA SOTO
SEXTO A



ESCRITOS SAVIOS

UNA COMPETENCIA DE ALIENS



Amelia Sofía Marews era una deportista muy exitosa y reconocida; vivía en la ciudad de California, Estados Unidos, era una experta en artes marciales y gimnasia; tenía el cabello largo y brillante, era delgada, de piel trigueña, cejas pobladas, pestañas largas, nariz perfilada y una linda sonrisa. Tenía 22 años de edad y ya había ganado diez veces medalla de oro y cinco medallas de plata en su disciplina.

Un día Amelia estuvo invitada a una competencia muy importante, ella se emocionó mucho ya que era una persona alegre y emotiva. En la invitación decía:

-Amelia Sofía Marews, está usted invitada a participar en nuestra competencia de verano Día: 22 de junio Hora: 4 p.m. Se llevará a cabo con el fin de reunir dinero para ayudar a una fundación que ayuda a animalitos heridos o en peligro.

Ella al leer esto se emocionó mucho, ya que era muy generosa y le encantaban los animales, así que empezó a practicar y a practicar su coreografía llena de saltos y giros.

El día de la competencia llegó y era la primera en presentarse; cuando estaba realizando su último giro se dio cuenta de que en el techo de la sala donde se estaba realizando la competencia había empezado a caer un líquido verde y brillante. De repente, se abrió el techo y de allí se veía una gran nave de color gris y verde que empezó a absorber a Amelia, ella aterrorizada empezó a gritar ¡Ayuda! ¡Ayuda! pero nadie la escuchó ya que las personas empezaron a correr desesperadamente.

Amelia se desmayó y cuando se despertó solo veía computadoras y tecnología muy avanzada, ella no entendía nada, tenía miedo y curiosidad a la vez, se levantó y se acercó a un tablero donde había mucha información sobre ella. Amelia descubrió que tenían una investigación bastante profunda sobre ella; se encontraban todos sus movimientos y los eventos a los que había asistido desde que empezó su carrera como gimnasta. Se dio cuenta de que estaba atada con unas cadenas muy fuertes y que había sido secuestrada por Aliens.

Los Aliens eran seres de piel verde con ojos grandes y una estatura pequeña; ella solo quería saber por qué se encontraba allí. Mientras pensaba, una Alien muy amistosa se acercó a ella y le dijo que tenía que salir de ahí lo más rápido posible porque tal vez le podrían hacer mucho daño, ella sentía demasiadas emociones a la vez, sentía tristeza, preocupación, miedo y alivio, porque había encontrado a alguien que la podía ayudar alguien bueno. Pero lo que no sabía era que todo era un plan secreto, que era una infiltrada quien tenía la misión de distraer a Amelia y llevarla a una sala donde todos sus movimientos de artes marciales y gimnasia serían estudiados a profundidad.

Ella intentó correr y escapar, pero los Aliens la acorralaron y no pudo hacer nada ya que tenían armas que expulsaban líquidos que eran muy peligrosos; ella utilizó sus movimientos de ataque y agarró una de las armas con los líquidos para protegerse y finalmente logró escapar, pero cayó en un hueco que llevaba a una nave de escape. Ella no sabía manejar la nave, pero si sabía manejar auto, así que creyó que sería parecido.

Cuando iba manejando perdió el control y cayó, afortunadamente no fue grave ya que la nave tenía un sistema que tenía la función de prevenir accidentes, Amelia salió de la nave y se encontró en una pista de un aeropuerto en México; no tenía quién se preocupara por ella ya que desafortunadamente sus padres habían fallecido hace algunos años. Cuando llegó a México pudo comunicarse fácilmente ya que hablaba español, le contó a una azafata que estaba caminando por ahí, todo lo que le había ocurrido, pero ella pensó que estaba loca.

Entonces le dijo que se calmara y que ella la iba a ayudar, la llevó a la estación de policía y, ellos viendo su situación pensaban que ella estaba en peligro así la llevaron de nuevo a su país y la pusieron a salvo en su hogar para que siguiera con su carrera. Pasó el tiempo y ella empezó a contar su historia, la que se convirtió en un relato muy famoso y conocido por las personas, titulado; "Como una competencia de Aliens".

ANA MARÍA FUENTES FLÓREZ

SEXTO B





ESCRITOS SAVIOS

EL DESEO DE JANICE

UN ROCE HACIA LA MUERTE

Un día normal en la hermosa ciudad de Nueva York, las personas caminaban apuradas hacia sus trabajos, los niños entraban a sus escuelas. Eran las 5:10 a.m cuando Jae se despertó; tenía un leve dolor de cabeza, así que tomó una pastilla para el dolor.

Fue al baño para asearse, luego bajó al primer piso de su casa y se preparó algo para desayunar. Se decidió por un poco de cereal con yogur y fruta; mientras comía revisaba su celular y no se dio cuenta cuánto tiempo estuvo comiendo pues ya casi iban a ser las 6:00 a.m. Buscó sus llaves y un abrigo para el frío, ya que estaban en invierno y las temperaturas estaban por debajo de los 10 grados. Su celular sonó, su jefe lo estaba llamando.



— Jae Miller Lee, ¿Cuánto tiempo tendré que esperar hasta que llegues? — Preguntó al otro lado de la línea. — ¡Ya vas 10 minutos tarde!

— Lo sé jefe, me disculpo de ante mano por eso — Respondió. — Aún no me acostumbro a las grandes calles de Nueva York. — Explicó, entrando al edificio donde trabajaba. — Pero ya estoy en la recepción— Paró de hablar. Se había quedado perplejo por lo que estaba viendo; una de las chicas que trabajaban en la recepción del edificio estaba vomitando sangre, tenía los ojos en blanco y unas cuantas manchas moradas en su cara y brazos.

Rápidamente uno de los ejecutivos que presencié eso, llamó al 991 para pedir ayuda, los paramédicos llegaron pero ya era demasiado tarde, la chica había muerto. Se llevaron el cuerpo de la difunta en una ambulancia a una base para practicarle una autopsia, de ahí descubrieron la causa de su muerte. El día siguió normal, pero en otras partes de la ciudad se encontraron más muertos, se practicaron más autopsias y todas daban los mismos resultados. Un nuevo virus había surgido.

Pasaron las semanas, más personas morían a causa del virus denominado recientemente como EU-23H. Por seguridad, Jae dejó de ir la semana siguiente a trabajar. Ahora mismo estaba en su departamento algo aburrido, su cachorro se había dormido de tanto jugar, así que prendió el televisor y justamente estaban pasando las noticias.

— “En otras noticias, el presidente de los Estados Unidos, Joe Biden, ha decretado que el país entrará en cuarentena obligatoria a partir de las 12:00 pm del día de hoy” — dijo la periodista a la cámara — “Por su seguridad es preferible que no salga en unas cuantas semanas mientras se ubica el origen del EU-23H”.

— Bueno, creo que ahora seremos tú y yo, Kwan — miró al pequeño poodle que tenía como mascota, éste movió su cabeza y siguió durmiendo...

Janice vivía en una ciudad llamada Welsbury, una pequeña ciudad en un pequeño país. Estaba casada pero no tenía hijos, su mayor deseo era salir a conocer el mundo, pero su esposo no quería, por lo que ella estaba resignada a estar entre las cuatro paredes de su hogar y servir de ama de casa.

Un día conoció a un hombre que le contó sobre lo maravilloso que era el mundo exterior, le narró todos sus viajes y le mostró fotos de lo hermoso que era el mundo. Janice jamás había estado tan encantada, le contó al hombre sobre su deseo de ir a conocer el mundo, él le dijo que fuera con él, que dejara a su esposo y se fueran juntos por el mundo.

Janice lo pensó mucho y dijo que no, ¿cómo se atrevería a dejar a su esposo e irse con alguien a quien apenas conocía?. El hombre se fue no sin antes decirle que se dirigía a París, y en el último momento ella decidió irse, hizo su maleta, le dejó una nota a su esposo y se subió al siguiente tren.



VALERIA ALEXANDRA BAUTISTA RODRÍGUEZ
SÉPTIMO



LUNA ALARCÓN
VILLAMIZAR
OCTAVO



ESCRITOS SAVIOS

FELIZ ESFUERZO

Tirado en el suelo un joven con la respiración agitada, no sabía qué había pasado, solo sabía que había dado lo mejor de sí.

El cansancio era terrible, sus piernas flaqueaban y no podía levantarse, solo escuchaba la algarabía de la gente; cuando alzó la vista pudo ver en el tablero que había ganado la prueba de 400 metros por menos de un segundo frente a su rival; era oro en los juegos olímpicos.

DANIEL GARCÍA DELGADO
OCTAVO



COMO EXTRAÑOS

Se tropezaron y se miraron como dos extraños cualquiera; en ese momento, ella supo que sus caminos se encontrarían, ya sea en sus pensamientos, en sus sueños o en las notas musicales de aquella canción. Pasó el tiempo, ya eran algo más que amigos, no se sabía con seguridad qué eran; pero había algo más en ellos.

Ya habían pasado algo más de cinco largos meses, así que un día decidieron darse la oportunidad de estar juntos dejando todos sus problemas de lado, siendo felices por lo menos un instante; pero después de un tiempo, ya no pasaban tanto juntos, estaban muy ocupados para hacerlo.

Empezaron las discusiones y por esta razón, decidieron terminar pues los dos se amaban demasiado para seguir lastimándose; en ese momento solo se podía aceptar que ese tipo de amor era imposible y simplemente tocaba dejarlo ir ...



Ya había pasado bastante tiempo, ella caminaba por la calle y entonces se tropezaron; se miraron como dos extraños cualquiera, solo que esta vez con recuerdos.

JUAN FELIPE AVENDAÑO LINARES
OCTAVO



LA CENA



Él despertó confundido, despistado, no sabía qué había pasado la noche anterior. Sólo encontró una foto, de él con una chica desconocida.

Se alistó, y empezó a buscar alrededor de todo el pueblo, no lograba encontrarla por ninguna parte hasta que la vio al lado del enemigo de su padre y veía cómo ella estaba feliz con él; se alejó corriendo, se sentía desesperado, y no sabía qué hacer, si su padre se enteraba que estuvo con la familia de su mayor enemigo.

La chica lo reconoció, y fue tras él, no podía correr más y se tropezó con una piedra que se encontraba en el camino; el chico se dio cuenta, le temblaban las manos, se quedó paralizado, pero aún así fue a ayudarla y luego de unos instantes ella se esfumó y no vio a dónde se fue.

Pasaron los meses, y se la encontró de nuevo, pero esta vez no tenía miedo ya que su padre y el de ella estaban en viaje de negocios, entonces empezaron a hablar feliz y tranquilamente.

Él le explicó qué había pasado ese día y ella lo perdonó, en ese preciso momento decidieron confesar su secreto ... estaban enamorados.

KAREN LISETH CÁCERES SANDOVAL
OCTAVO





ESCRITOS SAVIOS

LA HISTORIA DE CARLOS SOSA

Había una vez, un niño llamado Carlos Sosa, quien nació y vivía en Argentina con sus padres. De pequeño solía vivir una vida normal con sus amigos, cumpliendo con sus deberes y siendo un estudiante muy aplicado. Al cumplir 11 años, se percató de algunas inseguridades que tenía frente a lo que sus maestros argentinos le impartían sobre la ideología de género, pues él analizó y llegó a la conclusión de que no concordaba con lo que otras personas decían; esto lo llevó a entrar en un dilema interior.

Carlitos cuenta que, en su país, el adoctrinamiento por parte de la ideología de género había sobrepasado los límites; que los pobres profesores no podían enseñar la ciencia real por miedo a perder sus empleos, por lo que Carlitos se encontraba profundamente preocupado por el futuro de su país, ya que poco a poco las leyes atentaban contra la libertad de los ciudadanos y esto podría llevar a los niños y jóvenes a tener confusiones sobre su sexualidad.

En medio de la tempestad, Carlitos empezó a indagar sobre personas que aclararan la verdad acerca de ideología de género y encontró a Emanuel Danann y Agustín Laje Arrigoni, quienes enviaban mensajes a través de los medios, educando a los niños para que estos viesen las mentiras que el gobierno argentino les quería inculcar sobre la identidad de género; además apoyaban a los profesores para que estos tuviesen la libertad de enseñar lo que los niños deben aprender en cada edad.

Gracias a ellos, hoy Carlos Sosa es un gran defensor de enseñar y transmitir siempre la verdad, sin adoctrinar, enseñando a los niños y jóvenes a ir más allá de lo que les dicen.

JUAN FELIPE CORZO ÁRIAS
NOVENO A



SALVANDO EL MEDIO AMBIENTE

Hace algunos años conocí a un niño llamado Manuel, aunque nació en una familia a la cual no le importaba dañar y contaminar el planeta, él por el contrario a su corta edad de 6 años, observaba confundido toda la información acerca de cómo estaba enfermándose la Tierra. Pasaron 10 años, Manuel creció y ahora consciente de la necesidad de ayudar de alguna manera al planeta, se le ocurre una gran idea.

Escribió varias cartas a las autoridades locales y nacionales proponiendo un alto a tanto maltrato ambiental. Pero, para ese momento los líderes del país tenían otras cosas más importantes que salvar nuestro hogar. Manuel, triste por no saber cómo lograr que su propuesta fuera escuchada, no se rindió. Decidió empezar desde su propia casa, familia, amigos, barrio y así sucesivamente, convencer a todo aquel que se cruzara en su camino acerca de lo grave que se encontraba el medio ambiente. Al principio se burlaban de él, aunque la situación del medio ambiente se complicó tanto que pronto su propia familia inició grandes cambios en sus hábitos, reciclando y usando de manera correcta todos los recursos que el planeta Tierra les brindaba.

Como esto empezaba a verse reflejado en la mejora en su entorno, y como dicen por ahí...no hay nada más contagioso que el ejemplo, Manuel se convirtió en un líder del medio ambiente y junto a sus amigos, familiares y vecinos, empezaron a marcar pequeños cambios que trajeron grandes beneficios. Muy pronto todo el barrio y la ciudad tenían toda su atención en las propuestas de Manuel, los dirigentes del país por fin escucharon y pusieron en marcha la gran sanación de la casa en común; el planeta Tierra. Ahora todos quieren ayudar a cuidar y sanar el medio ambiente.

Todo gracias a Manuel quien nunca se rindió y desde casa enseñó a los suyos y a los demás a salvar nuestro único hogar.

JOSUE DUARTE DÍAZ
NOVENO A





ESCRITOS SAVIOS

¿QUÉ PASA CON LA SEGURIDAD DE LOS CIUDADANOS EN COLOMBIA?



Hoy quiero hablar sobre una de las problemáticas sociales que ha venido incrementándose en Colombia en los últimos años; la inseguridad, afectando muchas ciudades, convirtiéndolas en el patio de juegos de los delincuentes.

Esto ha generado un sentimiento de desconfianza y temor en la población colombiana.

Uno de los problemas más graves que vivimos los ciudadanos es el hurto y detrás de esto, una sensación de impunidad. Es decir, no se castiga el delito cometido por el delincuente, ya que como comete un delito menor, él queda libre en pocas horas. El hurto se está incrementando justamente porque los delincuentes no están pagando por estos delitos. La inseguridad se combate con la presencia de las fuerzas policiales en las calles y la ley debe hacer justicia frente a estas situaciones imponiendo las correspondientes sanciones a los delincuentes.

Los ciudadanos debemos exigir al gobierno justicia para que se pueda sentenciar a los autores de estos delitos, fortalecer las labores de vigilancia e investigación para tener bajo control la delincuencia y prestar atención a puntos críticos de las ciudades. Todos merecemos tener seguridad y de esta manera una mejor calidad de vida.



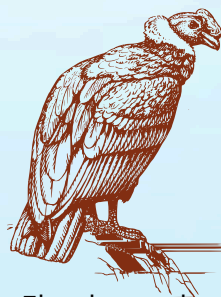
**ISABELLA DEL PILAR NIÑO
ALBARRACÍN
DECIMO A**

LA DENUNCIA DE LOS ANIMALES

Había una vez en un pequeño pueblo, un corrupto y descortés gobernador llamado el cerdo Roko; todos los animales debían vivir bajo sus mandatos, que violaban los derechos de los ciudadanos. Un día al pueblo llegó la señora búho junto con su joven hijo Simón; él no le tenía miedo a nada y anhelaba un mundo justo. Solo fueron necesarios dos días para que Simón viera las situaciones que vivían en el pueblo.

El gobernador evitaba que los ciudadanos expresaran sus ideas, les decía: "les conviene seguir mis órdenes". Pero, los habitantes manifestaban que tenían derecho a protestar y a manifestarse porque ya estaban cansados. Frente a esta situación, Simón reaccionó y motivó al pueblo a manifestar de manera pacífica. Marcharon y proclamaron justicia, buscando derrocar al violento y corrupto gobernador.

Fueron muchos días de protestas y el gobernador mandó fuerzas mayores a violentar a todos los animales; muchos salieron heridos, y cuando todo se veía perdido, se vio una gran sombra por los cielos que imponía respeto, amor y equidad.



Era el legendario Cóndor de los Andes, una leyenda viva para los habitantes del pueblo pues era el encargado de proteger a todos los animales de Colombia, y cuando vio en peligro a los habitantes del pueblo, decidió ir para imponer justicia.

El gobernador, al ver al Cóndor de los Andes, no tuvo más remedio que acabar sus mandatos de opresión. Los demás animales no sabían cómo agradecerle al gran Cóndor y decidieron celebrar y conmemorar su independencia y libertad cada 20 de Julio. Y así fue, como un hermoso pueblo pudo ser libre y vivir en paz.

Moraleja: la unión hace la fuerza.



**AUTOR: SANTIAGO CABEZA CAÑAS
DECIMO A**



ESCRITOS SAVIOS

¿QUÉ BENEFICIOS OFRECE EL DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO?

Expertos en el tema han expuesto la eficacia que tiene la competencia sana generada en la actividad deportiva y sus grandes beneficios. Uno de ellos se relaciona con el fortalecimiento del carácter. Según J.R. Gaitán, "para formar el carácter, es necesario tener dominio de sí mismo mediante pequeñas y continuas acciones que hagan más fuerte la voluntad".



Este, por lo general, se forja en la niñez y dura toda la vida; por esto la importancia de moldearlo de la mejor forma, y qué mejor que con la ayuda de la competitividad que contiene el deporte de alto rendimiento.

Lo anterior, permite afirmar que es posible estructurar el carácter mediante la disciplina. Así mismo, el deporte de alto nivel fortalece a los niños en autonomía e independencia, pues con el paso del tiempo deben empezar a tomar decisiones por su propia cuenta. Por otra parte, los moldea en obediencia, pues su vida deportiva ha sido estructurada bajo las indicaciones de un entrenador. Otro aspecto que se debe mencionar, es la autoestima que se incrementa en el deporte y se aplica en la sociedad. Esto es confirmado por un estudio realizado en donde Trulson confirma que "la actividad física mejora la autoestima". Además, la competitividad del deporte educa a los niños y jóvenes en respeto hacia los demás sin importar su raza u origen, fortalece las relaciones sociales, porque les permite a las personas hacer amigos fuera de competencia.

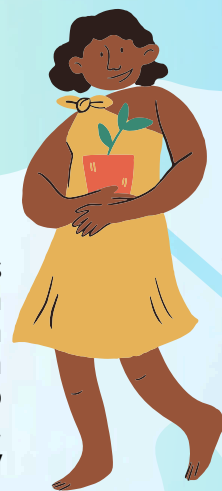
Valores como el respeto, la responsabilidad, la autonomía, la autoestima, la madurez, la disciplina y la obediencia, son el resultado de años de entrenamiento y competitividad deportiva. Por esta razón, expertos recomiendan que desde la infancia se inicie la actividad deportiva, para que de esa manera, el carácter sea fortalecido para el resto de la vida.



SARAH NELYRETH PATIÑO ARÉVALO
ONCE A

EL OLVIDO: ¿POR QUÉ ESTÁN QUEDANDO LOS GRUPOS INDÍGENAS EN EL OLVIDO?

Es muy común escuchar a las personas hablar sobre lo que pasa por su mente cuando escuchan la palabra Colombia; en ellos se forma una imagen o emiten un concepto de diversidad en flora, fauna, paisajes, clima, comida, acentos y cultura.



Para los visitantes y turistas esta representación estaría perfecta, ya que buscan principalmente lugares atractivos y exóticos, pero, hoy pregunto por qué nosotros los colombianos hemos dejado en el olvido aquella parte tan importante de Colombia como son las comunidades indígenas. Es necesario recordar que, por las características anteriormente mencionadas, Colombia es considerado un país pluriétnico y diverso, contando con leyes, entidades e inclusive artículos constitucionales en los que se vela por los derechos de todas las comunidades que habitan en el territorio. Sin embargo, la actuación del gobierno nacional es ineficiente debido a su constante incumplimiento hacia estas comunidades ancestrales.

A través de los años se ha evidenciado un mayor abandono por parte del gobierno regional y nacional al punto de que, según un informe realizado en 2010 por la Organización Indígena Colombiana (ONIC), "al menos 64 de los 102 pueblos indígenas que hay en Colombia se enfrentan a la extinción", y las razones son claras: la pobreza, el abandono institucional y la discriminación estructural son factores claves que, basados en el informe previamente mencionado, permiten que los indígenas de Colombia sean los habitantes más pobres del país y carezcan de acceso a cuidados sanitarios adecuados, a la educación y servicios básicos. Por esto y muchos factores más, es necesario que como colombianos reflexionemos y actuemos buscando aportar nuestro granito de arena, denunciando este tipo de situaciones para que a estas comunidades se les respeten sus derechos y puedan vivir dignamente.



DIANA CAROLINA PARADA RUEDA
ONCE B



ESCRITOS SAVIOS

UN SUEÑO CUMPLIDO.

La personería estudiantil en el Domingo Savio es una experiencia única, después de tantos años siendo estudiante del colegio puedo decir que finalmente logré cumplir mi sueño: ser personero.

A lo largo de mi vida fortalecí valores propios de un dominguino siempre alegre; el liderazgo positivo, el sentido de pertenencia, el amor al colegio, entre otros, y este año me demostré a mí mismo que sí aprendí mucho sobre valores.

El 2021 no ha sido fácil, la pandemia nos ha afectado a todos. Sin embargo, como institución hemos logrado salir adelante juntos, cumpliendo con nuestros objetivos, y manteniendo la calidad educativa por la cual el Gimnasio Domingo Savio se caracteriza.

Le agradezco inmensamente a cada profesor por su labor, por su sacrificio tan grande e importante para el futuro de cada uno de nosotros como estudiantes y por su paciencia para poder enseñar a través de una pantalla; porque para eso sí que se necesita fuerza de voluntad, amor y paciencia.

Por último, quiero invitar a cada miembro de la comunidad a siempre seguir adelante, a tener fe porque sólo así vamos a lograr cumplir nuestros sueños.

Espero que en un futuro todos logremos conseguir lo que realmente anhelamos, y que siempre llevemos en el corazón, a nuestro amado colegio, el Gimnasio Domingo Savio.

JOSÉ GABRIEL BERNAL CÁRDENAS

ONCE A

PERSONERO DEL GIMNASIO DOMINGO SAVIO 2021





EXALUMNOS DOMINGUINOS

SER DOMINGUINA

Mi experiencia como estudiante dominguina no inició como todas las demás, debido a que llegué al Gimnasio Domingo Savio a mitad del año escolar cuando cursaba décimo grado. Venía de vivir la experiencia de un año de intercambio en Francia, y no sabía que esperar de mi nuevo colegio. ¿Me acoplaría bien a mi nuevo salón de clase?, ¿Me adaptaría bien académicamente aún llegando a la mitad del año escolar?, ¿Haría nuevos amigos? Eran las dudas que rondaban en mi mente, las mismas dudas que desaparecieron desde mi primer día de clase.

Lo que podría haber sido un acontecimiento intimidante o incluso complicado en cualquier otro colegio, en el Gimnasio Domingo Savio resultó ser un día bastante positivo y entretenido. Los profesores no dudaron en darme la bienvenida, contextualizándome en los temas que estaban siendo explicados en el momento y ofreciéndome su asesoría en el caso de que no entendiera algo o tuviera dudas acerca de cómo eran los procesos académicos del colegio. Por otra parte, mis compañeros me recibieron muy bien; para el final de ese día sentí como que los había conocido de toda la vida y que había encontrado mi lugar.

Si hay algo que aprendí en el Domingo Savio fue a enfrentar la vida y sus desafíos con una actitud positiva, lo que me ha servido en muchas ocasiones de mi vida profesional, ya que si hay algo que requiere alegría, amabilidad y respeto son todos los eventos de la futura vida laboral para la cual me preparo.



SILVANA MALDONADO MARTÍNEZ
EXALUMNA- PROMOCIÓN 2020



DEPORTISTAS SAVIOS 2021

CAMPEONATO IV PARADA DE TENISTAS



CAMPEONA

Categoría: mini tenis.
MIRANDA ÁRIAS CARVAJAL
TRANSICIÓN



CAMPEONA

Categoría: punto verde.
MANUELA ISCALÁ CAMARGO
SEXTO B

TORNEO INTERNACIONAL DELFINES DE ORO



2 MEDALLAS DE BRONCE

Categoría: 800 y 1.500 mts libres.
JUAN JOSÉ JAIMES RAMÍREZ
OCTAVO

11 VÁLIDA PUNTUABLE AMAZONAS Y JINETES



MEDALLA DE ORO

Categoría: amazona infantil B
KAROL MARIANA BUSTOS DÍAZ
SEXTO B

SELECCIÓN NORTE DE SANTANDER



SARAH NELYRETH PATIÑO
ARÉVALO
ONCE A



TALENTOS SAVIOS 2021

ÁREA DE ARTÍSTICA

**GANADORES DEL CONCURSO SOBRE BIENES PATRIMONIALES DE CÚCUTA.
"AQUÍ, ALLÁ Y ACULLÁ."**

PRIMER PUESTO



Andrea Katalina Torres Chaves ,10 años
La Catedral San José de Cúcuta.

SEGUNDO PUESTO



Luisa Gabriela Delgado Escobar ,9 años
Trazos de Historia.

TERCER PUESTO



Danna Sofía Güecha Guerrero ,10 años
La Casa de Dios.

SEGUNDO PUESTO



Danna Bedoya Bracho ,14 años
La Santa Catedral.

TERCER PUESTO



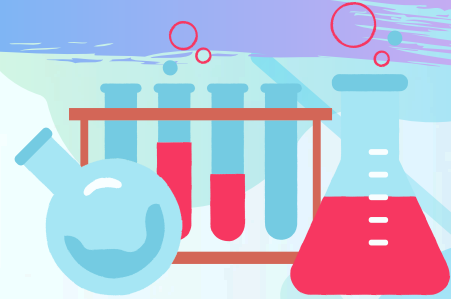
María Camila Granados Méndez ,17 años
Perspectiva de un punto de Fuga entre
Senda Palacio Nacional.





EVENTOS SAVIOS 2021

CLASES DE CIENCIAS DOMINGUINAS



SISTEMA DIGESTIVO EN GLOBOS
SEXTO A



CAPAS DE LA TIERRA
SEXTO A



ETAPAS DE LA MITOSIS
SEXTO A



SISTEMA RESPIRATORIO
SÉPTIMO A



CONSTRUYENDO UN GLADOGRAMA
NOVENO A



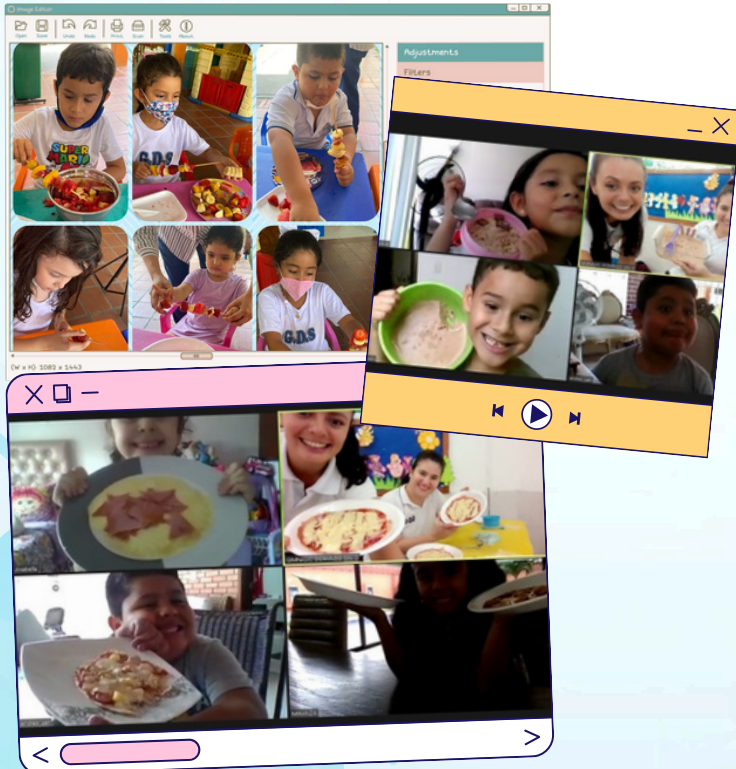
EXPERIMENTANDO HUEVO SALTARÍN.
OSMOSIS
SEXTO B



EVENTOS SAVIOS 2021

ACTIVIDADES PREESCOLAR

RECETAS



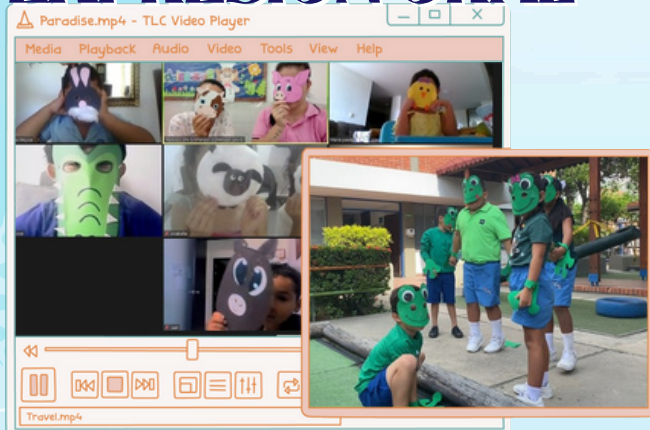
MANUALIDADES



CUENTA CUENTOS



EXPRESIÓN ORAL



PROYECTO AMBIENTAL





DIBUJA EN FAMILIA



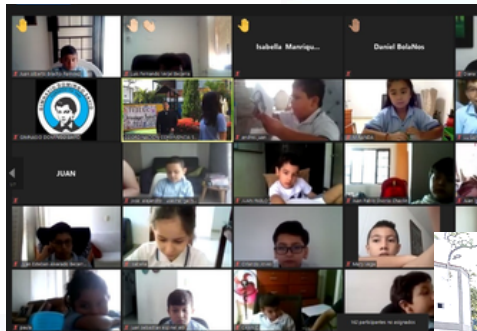


EVENTOS SAVIOS 2021

DÍA FELIZ SALUDABLE



TRIDUO DOMINGUINO



PROYECTO DE VALORES



CONVIVENCIAS VIRTUALES



ENCUENTRO 11°





EVENTOS SAVIOS 2021

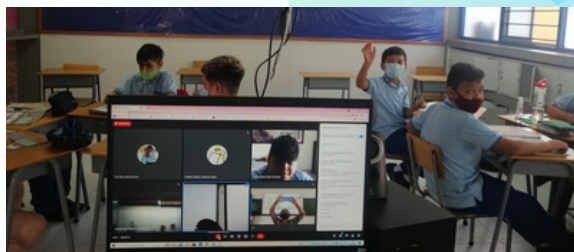
CLIMAS Y RELIEVE



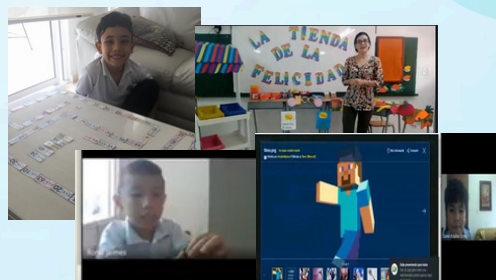
CENTROS LITERARIOS



LECTORES COMPETENTES



CLASES DE MATEMÁTICAS



Equipo de Edición:

Sylvia Abrajim Cortés, Directora Académica.
Lic. Dahiana Alexandra Céspedes Martínez, Jefe de Área.
Lic. Malkairina Neme Granados

Equipo de Diseño:

Lic. Dahiana Alexandra Céspedes Martínez.
Lic. Gloria Mercedes Uribe Rivera.

Lic. Yennifer Paola Ortega Horlandy.
Lic. Margy Yuselly Buitrago Prada.
Lic. Janeth Paola Manzano Rodriguez

CONTACTANOS

<https://www.gimnasi Domingosavio.edu.co>
Correo: educacion@gimnasi Domingosavio.edu.co
5750230 - 3157859157 - 3006218906